



ابحث هنا



لبنان

سياسة

وثائق أمن الخمسينات: عن «أسطورة» السلطة الرابعة

اللبنانية [2.1] | الصحافة المأجورة ... أباً عن جد!



محمد

نزال

الإثنين 20

حزيران

2016

جمع أبو حيان التوحيدي مؤلفاته، وقد أصبح عجوزاً، ثم أحرقها. لم يصلنا منها إلا ما كان نُقل قبل الإحراق. حصل ذلك قبل نحو ألف عام في بغداد. أمّا في بيروت، قبل نحو 30 عاماً، كان "رجل أمن رفيع" قد قرّر حرق وثائق أرشيفه السري. راح يخرج إلى شرفة بيته، في منطقة الرملة البيضاء، ليحرق على دفعات كل وثيقة حَكَم هو عليها بالإعدام. من حسن الحظ، ربّما، أنّه لم يحرقها كلّها. فعل ذلك قبل وفاته بقليل. كان اسمه «الأمير» فريد شهاب. المدير العام لجهاز الأمن العام اللبناني منتصف القرن الماضي. هو أحد أبرز الشخصيات الأمنية اللبنانية، منذ عهد الاستقلال، والذي يُقرن اسمه بإحدى أبرز المحطات السياسية - التاريخية، مثل اعتقال مؤسس «الحزب القومي السوري القومي الاجتماعي» أنطون سعادة، ثم اعدامه، إضافة إلى ما عُرف بأحداث عام 1958... وما سبقها ورافقها وتلاها. حملت ابنته، بعد رحيله، الوثائق المتبقية إلى بريطانيا. الوثائق مودعة الآن لدى "مركز الشرق الأوسط" التابع لكلية "سانت انتوني" في جامعة أوكسفورد. كثيرون اطلعوا على ما فيها، وقد أُلّف بعضهم كتباً توثيقية - تاريخية بناء عليها، إذ لم تعد موهوبة بـ"سري للغاية".

الوثائق كانت عبارة عن تقارير يكتبها مخبرو الأمن العام، ثم تتقاطع مع تقارير أخرى، فتُرفع إلى المدير العام (شهاب) الذي كان بدوره يرفع خلاصاتها إلى رئيس الجمهورية (القصر) ودوائر صنع القرار. ليس بالضرورة أن تكون كتابات المخبرين الأمنيين الحكوميين، كلّها، صائبة، لكن لا يمكن أيضاً تجاهل أنّها كانت إحدى الوسائل التي تعمل على صياغة وعي تلك المرحلة السياسية وأشخاصها، وبالتالي صياغة قراراتها، فضلاً عن أنها تبقى، على أقل تقدير، وثائق تُخبرنا عن معلومات وأخبار وأفكار سادت في تلك الحقبة.

كيف كان الأمنيون، ومن فوقهم، ينظرون إلى وسائل الإعلام اللبنانية

العاملة آنذاك؟ إلى أرشيف فريد شهاب دُر. إليكم الوثائق بحرفيتها كما وردت.

كان آبيلا من أنشط عملاء بريطانيا ومخصصات لـ «النهار» القومية من «الأميركان»!

وثيقة 1: "مجلة الأحد لصاحبها رياض طه (1927 - 1980. نقيب سابق للصحافة في لبنان. اغتيل بإطلاق النار عليه وهو في سيارته). أسسها رياض الصلح (رئيس الحكومة) وصبري حمادة (رئيس مجلس النواب) عام 1950. أعطيا إلى رياض طه عشرة آلاف ليرة لبنانية للإنفاق عليها. وبعد مضي مدة على إصدارها سار رياض طه ضد صبري حمادة وضد رياض الصلح لأنه لا ثبات في سياسة رياض طه، فهو مع الذي يدفع. كان مع بشارة الخوري (رئيس الجمهورية) ورياض الصلح فانقلب مع آل إده. سار مع حسني الزعيم (رئيس الجمهورية السورية الأولى) ومع سامي الحناوي (خلف حسني الزعيم في سوريا) من بعده، ثم مع أديب الشيشكلي (الرئيس السوري بعد الانقلاب العسكري الثالث) أخيراً. كان في عهد الشيشكلي يعمل لحساب المكتب الثاني السوري لقاء معاش، ثم انقلب على الشيشكلي عندما قطع عنه المعاش، وثار ضده مع المعارضة، أي الأحزاب السورية صاحبة ميثاق حمص. ثم سار مع أكرم الحوراني ثم انقلب عليه. كتب ضد السعوديين بعنف وأخذ يهاجمهم، ثم انقلب عندما دفعوا له وصار يمشي حسب سياستهم". وتختتم الوثيقة حول طه بالآتي: "كان مع القصر (الجمهوري) حالياً، ثم انقلب عليه بإيعاز من الرياض. له مخصصات من حسين العويني والأمراء السعوديين".

وثيقة 2: "جريدة الزمان لصاحبها روبر آبيلا (نقيب سابق للصحافة). صاحبها مدير وكالة الأنباء العربية - الانكليزية. يُعتبر من أنشط عملاء بريطانيا في الشرق. علاقته طيبة بالقصر، يسير حسب سياسته، وفي ركاب السياسة العراقية. علاقته سلبية بالعراق والمملكة السعودية. يعتبر مكتبه لوكالة الأنباء العربية مقراً للجواسيس في الشرق".

وثيقة 3: "جريدة النهار، سياسية قومية اجتماعية (الحزب السوري القومي الاجتماعي). جريدة النهار كان صاحبها جبران التويني والد غسان ووليد، وكان الأب يعمل في خدمة السياسة الانكليزية. للنهار مخصصات من الأميركان".

وثيقة 4: "جريدة الأنباء. لسان حال الحزب الاشتراكي في لبنان (كمال جنبلاط). تسير وفق سياسة القوة الثالثة. لها علاقة بالسياسة الانكليزية. لها مخصصات من الانكليز".

وثيقة 5: "جريدة الأخبار. (هي) جريدة الحزب الشيوعي. تسير وفق

سياسة روسيا. سياستها مستمدة من اللجنة المركزية الشيوعية. تُنفق عليها روسيا لإصدارها".

وثيقة 6: "جريدة العمل. (هي) جريدة الكتائب اللبنانية. لها مخصصات من فرنسا والشركات الفرنسية في لبنان. تدسّ بإيعاز من أميركا وفرنسا والصهيونية على جميع حكام الدول العربية غير الموالين لهذه الدول. اتجهت أخيراً نحو سياسة أميركا القائلة بفصل لبنان عن العالم العربي وإبقائه بوجه مسيحي. الفاتيكان يساعد جريدة العمل وحزب الكتائب اللبنانية".

وثيقة 7: "جريدة اليوم لصاحبها عفيف الطيبي (1913 - 1966). نقيب سابق للصحافة). كانت سابقاً لسان حال الشيخ بشارة الخوري (رئيس الجمهورية) ومن ورائه صار له علاقة بالأميركان. تسير في سياسة ضد العراق بإيعاز من المملكة السعودية. تسير بسياسة ضد مجلس الثورة في مصر. عفيف الطيبي يعمل لحساب الإفرنسيين منذ أمد بعيد، عندما كان في ألمانيا مع يونس البحري، وهو وكيل الشركات التجارية الإفرنسية وتدرّ عليه ربحاً كبيراً تعادل عمله للإفرنسيين. تلقى دعوة لزيارة السودان من الأزهرى بعد انقلابه على جمال عبد الناصر، فذهب شقيقه وفيق إلى الخرطوم وبقي فيها أسبوعاً، ثم عاد ليكتب مذكرات ضد مجلس الثورة وذلك منذ مدة شهرين تقريباً. يتقاضى مخصصات من السعودية والإفرنسيين وعبد الله المبارك".

وثيقة 8: "جريدة الزوابع. مثل جريدة النهار (سورية) قومية اجتماعية. لها مخصصات من شركة التابلاين لقاء نشر مواضيع أدبية ضد الشيوعية. يزود الأميركيان صاحب الزوبعة بسياسة معينة".

وثيقة 9: "جريدة صدى لبنان. مثل النهار والزوبعة (سورية) قومية اجتماعية. محمد البعلبكي (1921). نقيب سابق للصحافة) صاحب جريدة صدى لبنان هو قومي سوري. له علاقة متينة بالأميركان وقد سافر إلى أميركا منذ خمسة أشهر على حساب نظارة الخارجية الأميركية وبقي فيها ثلاثة أشهر. تستمد الجريدة سياسة معينة من الأميركيان بعد ذهاب البعلبكي أخيراً لأميركا بدعوة من حكومتها".

وثيقة 10: "جريدة بيروت. صاحبها والمشرّف عليها محيي الدين النصولي (1898 - 1961). نقيب سابق للصحافة. وزير الأنباء في حكومة سامي الصلح. ممثل لبنان لدى الأمم المتحدة). معروف بعلاقته بالانكليز منذ أمد طويل. تسير جريدة بيروت وفق سياسة القصر ومع الحلف التركي - العراقي. لها خطوط سياسية معينة ضد مصر ومجلس الثورة".

وثيقة 11: "جريدة كل شيء. أصحابها وفيق العلايلي ومحمد بديع سريه. كانت جريدة تابعة للحزب (السوري) القومي السوري سابقاً

لشخص أحد أصحابها السابقين محمد البعلبكي، صاحب جريدة صدى لبنان حالياً. تسير الآن في خدمة المصالح التجارية الأميركية عن طريق صائب سلام (1905 - 2000). رئيس حكومة عدّة مرّات بين 1952 - 1973). سياستها غير مستقرة: ميّالة على الجانبين. لكنها أميل للمعسكر المصري - السعودي".

وثيقة 12: "جريدة الرواد لصاحبها بشارة مارون. تعمل للقصر (الجمهوري). في بيروت خمسة صحفيين يعملون مع كل عهد. بشارة مارون ومحمد شقير (صاحب جريدة النداء) وسعيد فريحة (مجلة الصياد) وحنا غصن (جريدة الديار) وزهير عسيران (جريدة الهدف). كان مارون سابقاً يعمل للقصر ويسير حسب سياسته، والآن كذلك. كان سابقاً يسير وفق سياسة رياض الصلح. له علاقة مع الانكليز منذ أمد طويل ويسير وفق ما تتطلبه السياسة الانكليزية".

وثيقة 13: "مجلة الدبور، لأصحابها ريشار وفؤاد مكرزل. أصحابها معروفون منذ أمد طويل بعلاقتهم مع الإفرنسيين. تسير سياسة الدبور بركاب السياسة الأميركية - الإفرنسية، ولها مخصصات من الشركات الأميركية والإفرنسية. علاقتها سلبية في البلاد العربية".

وثيقة 14: "مجلة الجمهور، لصاحبها ميشال أبو شهلا وابنه فريد. تسير حسب السياسة الأميركية. لها مخصصات كبيرة من الأميركان وخاصة من الـ"تابلين" وتقوم الـ"تابلين" بطبع مشروعات مجلة الجمهور مجاناً، وقد أوجد لها هذه العلاقة الأستاذ حبيب أبو شهلا النائب والوزير السابق في لبنان ووكيل شركة الـ«تابلين» حالياً. كانت سياسة الجريدة قائمة في زمن رياض الصلح على أساس الاتحاد بين العراق وسوريا، ثم انقلب أبو شهلا على الاتحاديين. لها مخصصات من صائب سلام. وحسين العويني (رئيس حكومة). لها علاقة طيبة في مصر والمملكة السعودية".

وثيقة 15: "جريدة الهدف. صاحبها زهير عسيران (أحد الخمسة الذي يعملون بركاب القصر). سياستها عراقية صرفة مثل جريدة الحياة. لها مخصصات دائمة من حكومة العراق. زهير عسيران يستمد سياسة معادية لمصر والمملكة السعودية من صالح جبر ونوري السعيد (رئيس وزراء العراق في العهد الملكي) وجميل عبد الوهاب (سفير العراق في لبنان). منشورات الإخوان المسلمين وغيرهم المعادية لمصر والمملكة السعودية يطبعها زهير عسيران بنفسه. اتجهت (جريدة) الهدف أخيراً نحو المملكة السعودية ومصر بإيعاز من تقي الدين الصلح، عميد حزب النداء القومي، الذي قبض من المملكة السعودية ليسير هو وحزبه ومعه جريدة الهدف في ركاب السياسة المصرية - السعودية. بدأت الهدف تنفّذ هذه السياسة بحذر بعد أن انقطعت مخصصات العراق عنها".

فريحة عمل لحساب البريطانيين وعلاقته كانت طيبة بثوار مصر كما في عهد فاروق

وثيقة 16: "جريدتا التلغراف والطيار. أصحابهما نسيب وتوفيق المتن. للجريدتين علاقة بفرنسا والسياسة الروسية. ليس للجريدتين شأن يذكر أو قيمة معنوية في الرأي العام. الحاج حسين العويني (رئيس الحكومة) دفع للمتن صاحب التلغراف مخصصات بإيعاز من المملكة السعودية".

وثيقة 17: "مجلة الصياد. صاحبها سعيد فريحة، وهو أحد الصحفيين الخمسة الذين قلنا بأنهم يسIRON بركاب القصر وأسّس له رياض الصلح (رئيس الحكومة) مجلة الصياد. يسير في ركاب السياسة الانكليزية عن طريق إميل البستاني وكميل شمعون، ويعمل لحساب البريطانيين ويستمدّ ما يكتبه في صالح السياسة البريطانية عن طريق إميل البستاني، وفي صالح السياسة الأميركية عن طريق خليل وسعيد تقي الدين، وخليل هو سفير لبنان في القاهرة. له مخصصات من إميل البستاني - القصر - من المملكة العربية السعودية عن طريق نجيب صالحة ومن صائب سلام. علاقته طيبة بمجلس الثورة في مصر تماماً وكانت كذلك في عهد (الملك) فاروق".

وثيقة 18: "جريدة الحياة. صاحبها كامل مروة. نهجها السياسي انكليزي - أميركي. لها مخصصات واسعة من السلطات العراقية وخاصة مجلس الأعيان العراقي. المطبوعات الرسمية للحكومة العراقية تطبع في جريدة الحياة في بيروت لقاء عمولة ضخمة تزيد عن عشرة آلاف دينار عراقي سنوياً. يستمدّ مروة سياسته من نوري السعيد وعبد الإله وصالح جبر وحزب الاستقلال العراقي المؤيد للاتحاد بين سوريا والعراق، وكذلك ينهج كامل مروة سياسة منسجمة مع سياسة حزب الشعب في سوريا المؤيد للاتحاد السوري - العراقي. الأهداف السياسية التي تسعى حكومة العراق لترويجها في لبنان وسوريا تعهد بها إلى جريدة الحياة، وإلى الفلسطينيين أكرم زعيتر، أحد كتّاب جريدة الحياة".

وثيقة 19: "جريدة الجريدة. صاحبها جورج نقاش. المشرفون على توجيهها نصري المعلوف ورشدي المعلوف، وهما من حزب النداء القومي المعروف بعلاقته بنوري السعيد وعبد الإله وصالح جبر. تنتهج الجريدة سياسة مماثلة للمعسكر الغربي ضد المعسكر الشيوعي - سياسة سورية عربية سعودية".

يُقدّم الوهم نفسه على أنّه حقيقة. هكذا تحدّث نيتشه، ذات يوم، مضيفاً: "لكن الأوهام قد تكون نافعة. قد نحتاج إليها لنعيش". ماذا يبقى من لبنان إن أزلنا "حرية الصحافة" من المخيال الأسطوري لكثير من أبنائه؟

بالتأكيد، لن تُشكل هكذا معلومات، واردة في وثائق رسمية، أيّ صدمة للبعض. خاصة لذاك البعض الذي يعرف "أصول اللعبة". لكن، في المقابل، لن يكون كسر الأوهام لطيفاً على من عاش الوهم كـ "حقيقة" ... وكبر عليه. إنما، أحياناً، قد يكون "الكسر" واجباً، خاصة إذا ما استنزف الوهم نفسه بنفسه، أو، بمعنى آخر، انتهت مدّة صلاحيته. عن الصحافة اللبنانية، قديماً، نتكلم. صحيح، لقد عاش كثيرون وهمها طويلاً، وطبعاً عاش بعض آخر على المتاجرة بهذا الوهم أيضاً... إنّما هذا يكفي. عن حقبة الخمسينات من القرن الماضي نتكلم، والذي يحلو للبعض، ولسبب ما، وصفها بالأيام الذهبية للبنان.

* يتبع غداً:

هكذا ملأت السعودية أفواه الصحفيين اللبنانيين ذهباً

«دكتيلو» لمكافحة الشيوعية

أهدت الإدارة الأميركية، في مطلع خمسينيات القرن الفائت، المدير العام للأمن العام اللبناني الأمير فريد شهاب آلات "دكتيلو" للطباعة. كان ذلك في ذروة "الحرب على الشيوعية". خصّص شهاب عدداً من تلك الآلات لمكاتب الشعبة الخاصة بجمع المعلومات الاستخبارية في المديرية، وذلك لطبع التقارير التي تُحال على رئيس الجمهورية، لكنه احتفظ بعدد كبير من الوثائق المكتوبة بخط اليد، ومنها هذه التي حصلت "الأخبار" على نسخ منها، وكان هذا الذي ورد آنفاً من ضمن ما جاء فيها.

من «الرايخ الألماني» إلى الأمن العام

من هو فريد شهاب؟ ولد في الحدث في تاريخ 28 شباط 1908. والدته حفيدة آخر أمراء الجبل الأمير بشير الثالث، الأميرة مريم شهاب، أما والده الأمير حارث سيّد أحمد شهاب، فكان العضو الفخري في البرلمان التركي. نال فريد شهاب شهادة في الحقوق من جامعة القديس يوسف عام 1930 والتحق بشرطة الانتداب الفرنسي في العام نفسه. تدرّج في السلك الفرنسي حتى تولّى منصب "مدير شعبة مكافحة الشيوعية والتجسس". اتهم بالعمل لصالح نظام "الرايخ الثالث" الألماني وسجن من شباط 1941 حتى تشرين الأول 1943. اطلق سراحه واسقطت كلّ الدعاوى المرفوعة ضده، بأمر من رئيس الجمهورية بشارة الخوري. عُيّن قائداً للشرطة القضائية ومحافظةً للبقاع، وكان ضابط الارتباط بين مديرية الشرطة في فلسطين والقوى الأمنية اللبنانية بين عام 1944 وعام 1948. حين عُيّن مديراً عاماً للأمن العام، وبعد استقالة الرئيس بشارة الخوري عام 1952، تقرب شهاب من الرئيس كميل شمعون وطوّر هيكلية الأمن العام وقدراتها. انتخب عام 1957 نائباً لرئيس الانتربول واستقال من الأمن العام بعد أحداث 1958 في لبنان. عُيّن بعد ذلك سفيراً للبنان في غانا ونيجيريا والكاميرون، وفي العام 1960 سفيراً في تونس ومن ثم في قبرص عام 1966. عاد إلى لبنان إثر تقاعده عام 1969. تزوّج من يولاند نكد وله ولدان. توفي في بيروت في الخامس من شباط عام 1985.

مقالات ذات صلة

قضايا وأراء

تقارير الأمن الفرنسي عن التمويل الصهيوني المُبكر للإعلام اللبناني [1/2]: الإعلام الموبوء ينطق، بلسان ممّوليه

بدر الحاج

2024-12-05

لبنان

300 إصابة هذا العام: جيران الزوق يتوارثون السرطان «أباً عن جد»

2024-06-14

احانا حمسة

لبنان

لبنان يشكو إسرائيل إلى مجلس الأمن: قتل الصحفيين جريمة موصوفة

2023-10-14

الاخبار

ميدياوتلفزيون

«ذي تلغراف» للبيم في «البازار»: وهم حرية الصحافة وكذبة السلطة الرابعة

2023-06-15

سميد محمد

الأكثر قراءة

ثقافة

cnn تُعيد اكتشاف الجولاني... بالذبح جيناكم

18.03.2025

الاخبار

لبنان

دريان يستبعد «حزب الله» بأمر سعودي!

17.03.2025

الاخبار

لبنان

فضلو خوري يعرض شراء أنقاض الضاحية الجنوبية للتوسم بحراً: الجامعة الأميركية تستولي على أملاك عاقبة!

17.03.2025

الاخبار

لبنان

لهذا تتأخر إزالة الركام من الضاحية؟

18.03.2025

الاخبار

قضايا وازاء

هيثم منام: سياسة القتل والتنكيل نتاج مباشر لخطاب الكراهية

18.03.2025

وليد شرارة

لبنان

لبنان اشترى سيارات بـ 325 مليون دولار

محتوى موقع «الأكهار» متوفر تحت رخصة المشاع الإبداعي ©4.0 2025

يتوجب نسب المقال إلى «الأكهار» - يحظر استخدام الممك لأغراض تجارية - يُحظر أي تعديل في النص، هالم يرد تصريح غير ذلك

مت تحت | وظائف شاعرة | اتصل بنا | للإعلان معنا | اشترك معنا

صفحات التواصل الاجتماعي

